



آبان ۱۴۰۱

# بوییراحمد کلیویه و استان تاتر چغوار عزمین





# به نام خدا

## سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان کهگیلویه و بویراحمد

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی، انجمن هنرهای نمایشی ایران و موسسه انجمن هنرهای نمایشی کهگیلویه و بویراحمد، سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان را با هدف ارتقا سطح کیفی آثار تولیدشده و ارتباط موثر مردم با تئاتر و تاکید بر لزوم اجرای عمومی نمایش برگزار می نماید.

در انتظار نوروزگاه تئاتر استان، با گذر دو سال از شیوع ویروس کرونا اکنون در این فصل تاریخی با تجربه آموزی از گذشته و تماشای افق آینده می کوشیم با یاری از خداوند متعال و حمایت از هنرمندان نمایشی، سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان چهار فصلمان را برگزار نماییم. تئاتر، هنر زندگی و پویایی است که حتی پیش از تکامل زبان انسانی، سویه ارتباطی، نمایشگری و سازندگی بوده است و با همین جسارت از دل همه دوران ها با وفق و سازگاری با شرایط موجود، شاکله اصلاحگرانه و سرگرمی ساز خویش را حفظ کرده است و این بر نمی آمد مگر با همت عالی ذائقه مخاطب و تفکر پرورش یافته هر جامعه. اینک در پی یافتن معنایی نو در مضامین دیرینه و عمیق انسانی و اخلاقی و بهره گیری از کلرکرد های معنایی آداب و رسوم و مباحث علمی و عملی، جشنواره تئاتر استان را آغاز می کنیم و مشتاقانه پذیرای حضور پر ثمر جوانان و پیشکسوتان دغدغه مند در جشنواره هستیم. امید که نور حقیقی اندیشه هایتان چراغ آینده تئاتر را پر فروغ تر کند

امین درخشان

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان و دبیر جشنواره

# محورها و اولویت‌ها

- \* پرداختن به شعار سال ۱۴۰۱ "تولید، دانش بنیان، اشتغال آفرین" با امکانات موجود تئاتر و جنبه‌های نوین نمایشی
- \* توجه به بستر بومی، بافت و اقلیم زندگی شهری، روستایی و عشایری در استان کهگیلویه و بویراحمد
- \* نگاه نو به تاریخ، فرهنگ، افسانه‌ها، متیل‌ها، باورها، آیین‌ها و سنت‌های دیرینه در جغرافیای استان
- \* برگرفته از مؤلفه‌های فرهنگی ایرانی منطبق با آئین اسلامی و بهره‌گیری از مضامین ملی، دفاع مقدس، مدافعان حرم و فرهنگ ایثار و شهادت
- \* باز نمود تجربه شخصی در روایتگری به منظور ساختن دنیای تازه در تئاتر
- \* توجه به دغدغه‌ها و مسائل مبتلا به انسان امروز
- \* باز نمود نگارش و آیین‌های بومی و حماسی از دید شاهنامه فردوسی در روستاها و ایلات عشایری استان
- \* نشاط معنوی نگاه خلاقانه به زندگی پسا کرونا سبک زندگی اسلامی ایرانی
- \* حمایت از خانواده و جوانی جمعیت و آسیب‌های اجتماعی
- \* ظرفیت‌شناسی و ظرفیت‌سازی در تبیین کارکردهای نماز با بهره‌گیری از ظرفیت تمامی اقشار جامعه

## شرایط عمومی جشنواره

- ۱- جشنواره در بخش صحنه‌ای و به صورت رقابتی برگزار می‌شود و صرفاً اختصاص به آثار ایرانی دارد  
تبصره: متون اقتباسی (به روز شده ایرانی) می‌توانند با ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر در مورد اقتباس آثار ایرانی با اخذ مجوز تأیید از نویسنده یا ناشر به صورتی که حقوق معنوی و مادی صاحب اثر حفظ شود در بخش رقابتی حضور داشته باشند.
- ۲- جشنواره تئاتر استان صرفاً به آثار نمایشی تولید شده که اجرای عمومی آن‌ها به انجام رسیده است تعلق دارد، لذا گروه‌هایی که حداثاً زمانی پس از اتمام جشنواره تئاتر استان در سال ۱۴۰۰ و تا پایان مهر ماه ۱۴۰۱ آثار خود را تولید کرده و به اجرای عمومی در آورده‌اند می‌توانند متقاضی حضور در این جشنواره باشند.
- ۳- جشنواره به جز بخش رقابتی می‌تواند به تشخیص دبیر جشنواره و یا شورای سیاست‌گذاری، میزبان آثار نمایشی در بخش‌هایی همچون میهمان، جنبی و یا خیابانی باشد.
- ۴- ارائه و تحویل مجوز کتبی نویسنده، ناشر یا مترجم برای شرکت در جشنواره تئاتر استان از سوی کارگردان به دبیرخانه جشنواره الزامی است.
- ۵- جشنواره تئاتر استان مرحله انتخاب متن نخواهد داشت و این امر در فرایند اجرای عمومی آثار از سوی شورای ارزشیابی و نظارت انجام شده است.
- ۶- شرکت‌کنندگان در جشنواره تئاتر استان با ارسال فرم درخواست متعهد به پذیرش قوانین و سیاست‌گذاری‌های جشنواره هستند.



# شرایط و چگونگی انتخاب آثار

**۱- تمامی گروه های نمایشی متقاضی که اجرای عمومی خود را به اتمام رسانده اند می بایست فرم درخواست (فرم شماره ۱) را در سایت ایران تئاتر کهگیلویه و بویراحمد تکمیل و برگزاری نمایند .**

**۲- هر گروه نمایشی متقاضی شرکت در جشنواره استان می بایست بر اساس گاه شمار برگزاری جشنواره، فرم حضور در جشنواره، مجوز کتبی نویسنده و چهار نسخه لوح فشرده از فیلم اجرای نمایش خود را که در حین اجرای عمومی اقدام به ضبط کرده و به دبیرخانه تحویل دهند .**

**۳- کلرگردانان محترم در هنگام تنظیم و ارائه فرم مذکور دقت لازم را به عمل آورند، زیرا این برگه ها مالک برنامه ریزی های بعدی خواهد بود و هیچ گونه تغییری در نام نمایش و کلرگردان پس از اتمام جشنواره تئاتر استان امکان پذیر نخواهد بود.**

**۴- تمامی گروه هایی که در جشنواره سی و چهارم نام نویسی کرده اند موظف هستند نسبت به تهیه اقلام تبلیغاتی خود اقدام نمایند و یک پوستر با قالب ۴ \* ۳ و فرمت ۱۲۰۰ پیکسل به صورت فایل اصلی با اعلام دبیرخانه به ستاد برگزاری تحویل نمایند.**

**تبصره ۱ : تمامی آثار حاضر در بخش رقابتی جشنواره می بایست تا پایان مهرماه ۱۴۰۱ حداقل ۵ اجرای عمومی در شهرستان خود داشته باشند. بدیهی است به دلیل محدودیت های کرونایی و بلا تکلیفی برخی گروهها دریافت تعهد اجرای عمومی از گروه های متقاضی بعد از جشنواره الزامی است.**

**تبصره ۲ : گروههایی که بر اساس دستورالعمل های بهداشتی ستاد کرونا موفق به اجرای عمومی نشوند پس از تعهد اجرای عمومی فقط ۵۰٪ ورودی حمایتی شرکت در جشنواره را دریافت می کنند و مابقی پس از اجرای عمومی با مجوز شورای نظارت و ارائه مستندات به دبیرخانه جشنواره صورت می پذیرد.**

**تبصره ۳ : ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در زمینه ساخت و ساز دکور، دوخت لباس، چاپ مواد تبلیغی نمایش ها، آکسسوار و مکان تمرین نمایش ندارد اما قسمتی از هزینه های مترتب بر تولید و اجرا را در قالب کمک هزینه بر اساس ضوابط پرداخت کمک هزینه ها به آثار راه یافته به سی و یکمین جشنواره تئاتر استان پرداخت خواهد کرد. امید است گروهها در زمان اجراهای عمومی خود برای حضور در این دوره از جشنواره، به اقتصاد هنر و درآمدزایی از اثر تولیدی خود توجه ویژه ای داشته باشند.**

**تبصره ۴ : گروه نمایشی موظف است در حین اجراهای عمومی اقدام به ضبط اثر خود کرده و به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.**

**لازم به ذکر است کلرگردان باید نسبت به کیفیت تصویر و صدای واضح نسبت به تصویربرداری اثر خود حساسیت لازم را داشته باشد.**

# مدارک مورد نیاز

- ۱- تکمیل فرم حضور در جشنواره
- ۲- مجوز کتبی نویسنده
- ۳- خلاصه سوابق هنری کلرگردان در یک صفحه A4 تایپ شده
- ۴- یک قطعه عکس پرسنلی از کلرگردان
- ۵- خلاصه نمایش در یک صفحه تایپ شده
- ۶- مستندات اجرای عمومی شامل: پوستر، بروشور، مجوز شورای ارزشیابی و نظارت، پنج قطعه عکس از اجرا
- ۷- سه نسخه از لوح فشرده در فرمت DVD

## گاه شمار برگزاری جشنواره

تمامی گروه‌های نمایشی که از تاریخ اتمام جشنواره استان سال ۱۴۰۰ تا پایان مهر ماه ۱۴۰۱ اجرای عمومی داشته باشند، می‌توانند با ارائه مدارک مورد نیاز آمادگی خود را جهت حضور در جشنواره اعلام کنند.

تاریخ بازبینی: ۱۰ لغایت ۱۴ آبان ماه ۱۴۰۱

اعلام اسامی برگزیدگان: ۱۵ آبان ماه ۱۴۰۱

برگزاری جشنواره استان: ۲۰ لغایت ۲۴ آبان ماه ۱۴۰۱

آدرس دبیرخانه: یاسوج، میدان معلم، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد  
مجتمع فرهنگی هنری امام خمینی (ره)، انجمن هنرهای نمایشی استان

تلفن دبیرخانه: ۰۹۱۷۶۶۱۲۲۸۷



# بخش ویژه جشنواره

## مسابقه عکاسی

ستاد برگزاری سی و چهارمین جشنواره تئاتر استان کهگیلویه و بویراحمد در نظر دارد با توجه به اهمیت و کارکرد ارزشمند هنر عکاسی در تئاتر و با هدف ارتقای سطح کیفی همکاری و همراهی هنرمندان عکاس با گروههای نمایشی و همدلی بیشتر، مسابقه عکس تئاتر را برگزار می نماید.

عکاسان محترم می توانند با اعلام آمادگی به ستاد برگزاری جشنواره و دریافت کارت ویژه عکاسی به عنوان شرکت کننده در این مسابقه شرکت نمایند .

مهلت نام نویسی : ۱۰ آبان

مهلت تحویل آثار : پایان آخرین اجرا نمایش جشنواره

اعلام برگزیدگان : اختتامیه جشنواره تئاتر استان

شرایط عمومی حضور در مسابقه : ارائه رزومه عکاسی

تبصره : بنا به شرایط اولویت با افرادی است که سریعتر اقدام به نام نویسی کنند .

اطلاعات تکمیلی در فراخوان جداگانه متعاقبا اعلام خواهد شد

